**Конспект занятия в старшей группе по пластилинографии «Украшение пасхального яйца»**

**Цель:** приобщение дошкольников к национальной культуре, посредством формирования интереса к традициям празднования христианского праздника «Пасха» в процессе использованием техники пластилинография. Задачи:

– ознакомить детей с обычаями, традициями празднования праздника Пасхи;

– создать условия для освоения способа создания знакомого объекта с помощью пластилина на горизонтальной плоскости;

– развивать мелкую моторику, умения и навыки работы с пластилином (отщипывание, скатывание колбасок пальцами, размазывание на основе, разглаживание готовых поверхностей);

– уточнять, обогащать словарный запас;

– активизировать речевую активность;

– развивать детское изобразительное творчество, фантазию;

**Предварительная работа**: беседа о празднике «Пасха, чтение стихов, рассматривание иллюстраций.

**Материал для занятия:**

– гладкий картон с нарисованным на нём контуром пасхального яйца, размер произвольный;

– набор мягкого пластилина;

– доска для лепки;

– влажная салфетка для рук;

– иллюстрации пасхальных яиц с различным декором.

**Ход занятия:**

**Организационный момент.**

Воспитатель: Дети, какое сейчас время года? *(Ответы детей: сейчас весна.)*

Воспитатель:  Весна приходит не одна, а с русскими народными праздниками.

Вот пришла, Весна – веснянка,

С солнышком и ливнями

С праздниками дивными.

Воспитатель: Сегодня мы с вами поговорим о великом празднике весны – *«Пасха»*.

**Основная часть.**

Беседа.

Звонко капают капели

Возле нашего окна.

Птицы весело запели,

В гости Пасха к нам пришла.

Воспитатель:  Что является главным символом Пасхи?

Воспитатель:  Яйцо - символ Пасхи, потому что символизирует жизнь. С древности яйцо служило символом весеннего солнца, несущего с собой жизнь, радость, тепло, свет, возрождение природы, избавление от оков мороза и снега.

Воспитатель: Яйцо издавна наделялось особым смыслом. По народным поверьям весь мир родился из огромного яйца, и потому наши предки почитали яйцо как источник жизни и всей Вселенной. Издавна православные христиане заблаговременно начинали приготовления к этому дню. Готовили особые блюда: сырная пасха, куличи, красили яйца.

Крашеное яйцо нужно было преподнести в подарок всем родным и друзьям. Красили и расписывали яйца особенными красками. Иногда было жалко есть яйцо из-за его красоты и сохранить его долго, тоже не было возможным. Поэтому постепенно вошло в традицию дарить пасхальные яйца, изготовленные из дерева, металла (кованого), а у кого был достаток - заказывали пасхальные яйца из драгоценных металлов и камней у ювелиров.

Воспитатель:   А сейчас отдохнём и выполним упражнения, проговаривая за мной слова.

Дети вместе с воспитателем проговаривают стихотворение, выполняя движения по тексту.

**Физкультминутка** *(речь с движениями)*.

Стол пасхальный накрываем

Веткой вербы украшаем,

А в печи печём куличи.

А от курочки – яички.

Дай нам, курочка, яичко простое

Мы его распишем – будет золотое

Воспитатель: Молодцы, порезвились, продолжаем нашу беседу.

Яйцо – это символ жизни, её возрождения. Яйца красили в красный – цвет радости, крови, которой Христос освятил жизнь.

В последствии яйца стали красить в разные цвета и называли их *«крашенки»*, а те яйца, на которых изображен какой – либо рисунок называют *«писанки»*. А бывают, что яйца покрывают воском, красят, а потом иголочкой выцарапывают узоры. Такие яйца зовут *«драпанки»*.

Люди дарят друг другу крашеные яйца со словами: *«Христос воскресе!»* В ответ следует сказать: *«Воистину воскресе!»* – и расцеловаться в знак всепрощения и любви к близким.

Праздник праздников грядет.

В храм святить народ несет.

Яйца, пасхи сырные,

Куличи имбирные.

**Практическая работа.**

Воспитатель:  Сегодня мы с вами тоже будем красить яйца, но при помощи пластилина, в технике пластилинография.

Воспитатель: А для начала разомнём наши пальчики и выполним зарядку для пальчиков.

Мы зарядку начинаем.

Наши ручки разминаем.

Разминаем спину, плечи,

Чтоб лепить нам было легче.

Воспитатель: Приступаем к работе.

Воспитатель раздаёт картон с изображением контура яйца и обращает внимание на иллюстрацию с изображением пасхальных яиц, вывешенную на магнитной доске.

Воспитатель: Выбираем цвет пластилина. Вспоминаем алгоритм работы. (Ответы детей: необходимо отщипнуть маленький кусочек пластилина, скатать пальцами колбаску, прижать к контуру и размазать тонким слоем на поверхности.)

Воспитатель: Размазывать пластилин нужно аккуратно, не выходить за контур рисунка. Если испачкали картон, вытереть бумажной салфеткой.

Воспитатель с детьми проговаривает алгоритм действий и приёмы работы с пластилином в данной технике. Дети приступают к работе. Воспитатель контролирует работу детей и помогает.

Воспитатель: Дети, чтобы яйцо получилось более ярким и выразительным, контур выкладываем тоненькими колбасками.

Когда большинство детей справилось с заданием, приступают к украшению яиц. Происходит обсуждение цвета узора.

Воспитатель: Посмотрите на пасхальные яйца, они у вас такие разные, восхитительные. Вы у меня настоящие художники, мастера своего дела.

 **Рефлексия:**

Воспитатель: Дети, вы молодцы! Мне нравится с вами работать, вы любознательные, трудолюбивые, старательные.

Воспитатель: Дорогие ребята, не забудьте поздравить с Пасхой своих родителей и близких и подарить яйцо со словами: *«Христос воскрес!»* Всех вас я ещё раз поздравляю с наступающим Светлым Христовым Воскресением. Желаю здоровья, счастья, мира с родными и близкими вам людьми. Чаще радуйте своих родителей хорошими поступками