

ПублиЦентр

– Центр публикаций –

Выпуск №11

Декабрь 2024

Печатается по решению редакционного совета
международного центра публикаций ПублиЦентр

Главный редактор М.Ю. Мальцев

ПублиЦентр. – Вып.11. – Липецк: Позитив Л, 2024. – с. 33 с илл.

*Выпуск №11 журнала ПублиЦентр состоит из 2 разделов:
Дошкольная образовательная организация, Общеобразовательная
организация.*

*Авторские материалы, включенные в журнал, содержат работы,
которые помогут педагогам в их профессиональной деятельности.
Журнал адресован работникам всех образовательных учреждений
Российской Федерации.*

Об издании ПублиЦентр

www.publicentr.ru

Центр публикаций ПублиЦентр зарегистрирован в качестве образовательного издания. Мы постарались сделать наш основной продукт, печатный журнал, максимально удобным для чтения. Уверены, что вы сразу обратили внимание на дизайн журнала, крупный шрифт и оттенки серого в его оформлении. Такой стиль, на наш взгляд, является оптимальным для комфортного ознакомления с опубликованными материалами. Основная цель нашей деятельности – повышение качества образовательных услуг, а также оказание технической помощи работникам образовательных учреждений Российской Федерации. Специализация издания ПублиЦентр – профессиональные публикации и рецензии. Мы оперативно публикуем материалы, подготавливаем на них рецензии и заверяем всё официальными документами, получить которые можно как в электронном виде, так и на бумажном носителе.

С уважением, редакция издания ПублиЦентр

Содержание

ДОШКОЛЬНАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОРГАНИЗАЦИЯ.....7

Данилова Н. А., Стишенко М. Ю., Титаренкова А. В.
Картотека игр на развитие внимания и памяти.....7

Казимова Кямаля Абдулмеджидовна
Физкультурно-оздоровительная деятельность с детьми
раннего возраста..... 13

Ларичева А. Е., Шашко Н В., Исмаилова Н. В.
Консультация для родителей «Воспитание доброты
у дошкольников» 17

Луценко А. В., Зинина О. М.
Консультация для воспитателей на тему:
«Психологический комфорт детей» 19

Островская Р. И., Горбатенко Е. А., Высоцкая К. Ю.
Использование игровых приёмов при подготовке
к обучению грамоте дошкольников 5–6 лет 22

Чуприна Раиса Алексеевна
Памятка для родителей «Правила пожарной безопасности» 25

Ширшова Е. А., Роднова Е. А., Курченкова Е. В.
Моя малая родина 28

ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОРГАНИЗАЦИЯ 31

Сергеева Людмила Михайловна
Проверочная работа по литературному чтению
«Творчество Л.Н. Толстого» (3 класс) 31



Дошкольная образовательная организация



Данилова Наталья Алексеевна

Воспитатель

Стищенко Марина Юрьевна

Воспитатель

Титаренкова Анастасия Валерьевна

Воспитатель

МБДОУ №16 «Ласточка»

ст. Новорождественская, Тихорецкий район, Краснодарский край



У детей нет ни прошлого, ни будущего, зато в отличие от нас, взрослых, они умеют пользоваться настоящим.

Ж. Лабрюйер

КАРТОТЕКА ИГР НА РАЗВИТИЕ ВНИМАНИЯ И ПАМЯТИ

Назови отличие

Цель: развитие наблюдательности, умения анализировать предметы и явления.

Нарушение: РДА, ЗПР.

Возраст: 3–4 года.

Количество играющих: один и более.

Необходимые приспособления: карточки с названием или изображением любых предметов.

Описание игры: ведущий показывает карточки, а дети должны сказать, чем один изображенный предмет отличается от другого.

Например: птица и карандаш. Птица имеет крылья, а карандаш не имеет, птица поет, а карандаш — нет. Карандашом можно рисовать, а птицей — нет. Птица живая, а карандаш — нет. И т.д.

Комментарий: набор предметов может быть случайным, а может специально подбираться ведущим для решения каких-либо образовательных задач.

Лишнее слово

Цель: развитие операции анализа и классификации.

Нарушение: РДА, ЗПР.

Возраст: 4–5 лет.

Количество играющих: один и более.

Описание игры: детям предлагается найти лишнее слово и объяснить, почему оно — лишнее.

1. Карась, ставрида, сельдь, краб.
2. Астра, пион, роза, ромашка, яблоня.
3. Игорь, Сережа, Борис, Вова, Лена.
4. Рысь, тигр, леопард, ягуар, шакал.
5. Шайба, коньки, клюшка, мяч.
6. Ветка, листик, цветок, яблоко, качели.
7. Рука, нога, шея, голова, тарелка.
8. Поползень, снегирь, ворона, синица, скворец.
9. Петух, кошка, собака, овца, медведь.

Комментарий: важно внимательно выслушать объяснения детей, так как часто даже в неправильных ответах (с точки зрения взрослого) бывает заложена определенная логика. В этом случае можно объяснить малышу, что бывает еще и много по-другому.

На что похоже?

Цель: развитие мышления, воображения.

Нарушение: СДВГ, ЗПР.

Возраст: 3–4 года.

Количество играющих: один или более.

Необходимые приспособления: карточки с изображением геометрических фигур.

Описание игры: ребенок выбирает карточку с изображением какой-либо геометрической фигуры. После этого он должен найти предметы, которые похожи на эту фигуру. Например, он выбрал круг. Предметами, похожими на круг, будут: блюдце, мячик, апельсин, пуговицы. Если ребенок предпочел треугольник, то вариантами могут быть: елка, пирамидка, парус, крыша дома и т.д.

Комментарий: правила игры могут варьироваться, один вариант — предметы должны находиться в комнате, в которой проходит игра; другой — только на улице. Игру полезно использовать в процессе изучения геометрических фигур и в дальнейшем, при организации индивидуальной работы с детьми, у которых наблюдаются трудности в их усвоении.

Чем играем?

Цель: развитие слухового восприятия.

Возраст: 4–5 лет.

Количество играющих: 4–15.

Необходимые приспособления: любые, способные издавать звуки.

Описание игры: дети выбирают водящего, который становится спиной ко всем остальным. Играющие

по одному подходят сзади к водящему, спрашивают: «Чем играем?» — и с помощью приспособлений (бубен, ложки, дудочка, бумага) издадут звуки. Водящий должен угадать, чем были произведены эти звуки. Водящий может трижды попытаться определить, чем был произведен звук, если у него это не получается, то предмет заменяют (вместо бубна берут гармошку и т.д.), и так до тех пор, пока водящий не отгадает. Если он угадал, то становится играющим, а его место занимает тот, кто издавал звуки.

Комментарий: перед игрой с детьми нужно провести занятие, на котором им показывают и предлагают запомнить, какие звуки что издает. Начинают с самых простых звуков: скрип двери, свисток, шелест бумаги, а заканчивают сложными, возможно, даже сочетанием нескольких звуков.

Запомни имя

Цель: развитие воображения, двигательной памяти.

Нарушение: СДВГ, ЗПР.

Возраст: 6–7 лет.

Количество играющих: 6–10.

Описание игры: играющие становятся в круг, затем один из них выходит вперед, называет себя и рассказывает о том виде спорта, который ему нравится. Рассказ сопровождается показом движений, которые совершают спортсмены, занимающиеся этим видом. Потом называет себя и представляет любимый вид спорта другой ребенок, и так по кругу. Когда все дети выступят, участники должны

показать, что запомнили, какой вид спорта кто любит. Информацию можно получить в результате фронтального опроса или в игровой форме: выбирается ведущий, он показывает движения, а дети должны угадать имя того, кто их выполняет; или ведущий называет имя, а дети выполняют движения, показанные ребенком с этим именем.

Комментарий: эта игра способствует сплочению группы детей.

Действия детей можно разнообразить, если предложить им показывать любимых героев сказок, виды занятий и т.д.

Опиши по памяти

Цель: развитие памяти, умения сосредотачиваться на деталях.

Нарушение: СДВГ, ЗПР.

Возраст: 3–4 года.

Количество играющих: два и более.

Необходимые приспособления: кукла.

Описание игры: ведущий (взрослый) показывает детям куклу. За 30 секунд они должны внимательно рассмотреть ее и попытаться запомнить мельчайшие детали: сидит она или стоит; во что она одета; какого цвета одежда куклы, ее волосы, глаза; распущены или заплетены ее волосы и т.д. — а затем ответить на вопросы ведущего.

Комментарий: лучше, если вопросы будут общими, не содержащими намека на ответ. Наводящие вопросы необходимо задавать лишь в случае затруднений.

Четвертый лишний

Цель: развитие мышления, умения классифицировать предметы.

Возраст: 4–5 лет.

Количество играющих: два и более.

Описание игры: ребенку называют группу слов, три из которых объединены по какому-либо признаку, а четвертое не может быть включено в эту группу (например: кукла, юла, погремушка, молоко; или: сандалики, ботинки, сапоги, кошка). Ребенок должен найти лишнее слово.

Комментарий: для младших детей лучше подбирать группы, имеющие четкие различия, например: одежда — музыкальный инструмент, фрукты — животные. Для детей постарше задачу можно усложнить. Например, найти лишнее в группе: тополь, ель, береза, дуб (лишней будет ель, так как она относится к хвойным деревьям, а остальные названия — к лиственным). Если дети затрудняются ответить, нужно предложить им порассуждать. Взрослый должен помогать детям наводящими вопросами, потому что дети часто выделяют второстепенные признаки, не обращая внимания на главные.

Что изменилось?

Цель: развитие навыков счета, зрительной памяти.

Нарушение: РДА, ЗПР.

Возраст: 6–8 лет.

Количество играющих: любое.

Необходимые приспособления: палочки.

Описание игры: из палочек выкладывают фигуры, затем один из

детей отворачивается, а другой что-то меняет в фигуре (убирает палочки или добавляет их). Теперь первый должен сказать, что именно изменилось: какая фигура, сколько палочек убрано или добавлено.

Комментарий: игра дает простор фантазии ребенку и к тому же позволяет лишний раз поупражняться в счете. Важно оговорить с детьми, что фигурки не должны меняться абсолютно, изменяется лишь какая-нибудь деталь.

Шкатулка со сказками

Цель: развитие воображения.

Нарушение: РДА, ЗПР.

Возраст: 4–5 лет.

Количество играющих: 5–6.

Необходимые приспособления: шкатулка (коробочка), 8–10 разноцветных кружков, платок.

Описание игры: кружки складывают в коробочку, накрывают ее платком, а затем дети по одному вытаскивают кружочки и придумывают 2–3 предложения сказки. Причем, если ребенок вытащил красный кружок, то он начинает рассказ о чем-то красном: солнышке, цветке, мячике и т.д. Потом второй ребенок вытаскивает кружок (например зеленый) и рассказывает сказку дальше, но уже с новым героем (огурчиком, кузнечиком, яблоком) и т.д. Когда дети вытащат все кружки, их можно собрать и снова вытаскивать — пока сказка не получит логического завершения.

Комментарий: взрослый должен следить, чтобы дети не повторялись, придумывали разных ге-

роев и разные ситуации на один и тот же кружок.

Внимательные руки

Цель: развитие произвольного внимания, слухового восприятия.

Нарушение: СДВГ, ЗПР.

Возраст: 5–6 лет.

Количество играющих: два или более.

Описание игры: взрослый читает слова, а дети должны поднять правую руку, если в слове есть буква «И», и левую руку, если есть буква «И». Если таких букв в слове нет, руки лежат на коленях.

Брат, сестричка, монитор, йод, каймак, офис, работа, сайка, животное, тигр, петух, игра, ларек и т.д.

Комментарий: часто неуверенные дети ориентируются в ответах на других более активных детей, которые, тем не менее, могут допускать ошибки. В таком случае игру необходимо остановить и напомнить детям о том, что каждый из них многое знает и умеет, поэтому должен сам решать, как ответить

Прямой счет

Цель: развитие интеллекта и навыков общения.

Нарушение: СДВГ, застенчивость/тревожность, ЗПР.

Возраст: 3–4 года.

Количество играющих: два или более.

Необходимые приспособления: мяч.

Описание игры: первый играющий бросает мяч другому ребенку,

говоря: «Один». Тот, кто ловит мяч, должен сказать: «Два», — и потом, бросая мяч следующему играющему, сказать: «Три», — и т.д.

Комментарий: игра помогает усвоению навыков прямого счета. Темп игры зависит от развития детей, но лучше, если он будет достаточно высоким. Это будет способствовать концентрации и сосредоточенности детей.

Продолжи слово (В. Петрушинский)

Цель: развитие речи, внимания.

Нарушение: СДВГ, ЗПР, застенчивость/тревожность.

Возраст: 5–6 лет.

Количество играющих: группа детей.

Необходимые приспособления: мяч.

Описание игры: дети садятся в круг. Бросая мяч кому-либо, играющий произносит половину слова, а тот, кому он бросил, должен быстро слово закончить. Бросать мяч можно любому ребенку.

Комментарий: игра проходит интереснее, если ведется в высоком темпе.

Детям постарше можно предложить придумывать разные слова по одному началу: мото-роллер, мото-циклист, мото-р, мото-к; фото-аппарат, фото-ателье, фото-граф, фото-графия, фото-галерея

А что потом? (А. Бондаренко)

Цель: развитие ориентировки во времени.

Нарушение: СДВГ, РДА, ЗПР.

Возраст: 3–4 года.

Количество играющих: любое.

Необходимые приспособления: колечко (камешек, любой маленький предмет).

Описание игры: дети садятся полукругом. Затем взрослый предлагает им рассказать, как проходит день, что за чем они делают в течение дня. Рассказывать начинает тот, кому взрослый положит в руки колечко, каждый играющий должен назвать одно действие. Если ребенок ошибается, он садится последним. Игра продолжается до тех пор, пока дети не скажут: «Ложусь спать».

Комментарий: игре предшествует беседа о режиме дня, о последовательности действий в течение суток, обязательно нужно перечислить все времена суток — утро, день, вечер — и соотнести их с действиями, характерными для этого времени.

Взрослый не обязан передавать колечко последовательно, он может пропустить кого-то, а потом вернуться к этому ребенку — это заставляет детей быть более внимательными.

Игра может быть включена в процесс сопровождения адаптации ребенка к условиям детского сада, так как многие дети испытывают чувство тревоги, не зная, что их ждет впереди, как скоро могут прийти родители, а такие абстрактные понятия, как «скоро», «через час» детям недоступны. Если же время обозначить через конкретные действия, ребенку будет понятно.

Добавь слово (А. Бондаренко)

Цель: развитие ориентировки в пространстве.

Нарушение: СДВГ, ЗПР.

Возраст: 4–5 лет.

Количество играющих: двое и более.

Необходимые приспособления: мяч.

Описание игры:

Вариант 1. Дети садятся в одну линию (чтобы все предметы по отношению к ним находились в одинаковом положении). Затем взрослый (или кто-то из детей) бросает им мяч со словами: – «Стол (стул, кровать, ваза, горшок с цветами) стоит...». Ребенок должен ответить: справа, слева, сзади и т.д. Если ребенок ошибся, он должен встать, поднять руку и показать этой рукой на предмет, назвав при этом,

правая это рука или левая.

Вариант 2. Игра проходит так же, как описано выше, только взрослый загадывает не предмет, а сторону, в которой расположен предмет: «Справа от вас стоит...», а дети должны сказать: «Стол, стул и т.д.».

Комментарий: игре должна предшествовать беседа, в ходе которой дети вспоминают, какая рука у них правая, какая – левая.

Детей более старшего возраста можно посадить в кружок, это усложнит игровую задачу, причем в этой игре можно сделать акцент на внимательном отношении к словам сидящих напротив.

Казимова Кямаля Абдулмеджидовна

Воспитатель раннего возраста

МДОУ «Сказка»

г. Когалым, ХМАО – Югра

ФИЗКУЛЬТУРНО-ОЗДОРОВИТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ С ДЕТЬМИ РАННЕГО ВОЗРАСТА

Аннотация. В статье описан опыт работы по организации физкультурно-оздоровительной деятельности с детьми раннего возраста.

Ключевые слова: физкультурно-оздоровительная деятельность, дети раннего возраста, адаптация.

В Муниципальном автономном дошкольном образовательном учреждении «Сказка» г. Когалыма ведется комплексная физкультурно-оздоровительная деятельность с детьми раннего возраста, направленная на всестороннее развитие их физических навыков и укрепление здоровья. Мы понимаем, что в первые годы жизни закладываются основы двигательной активности, формируются привычки к здоровому образу жизни и развивается координация движений.

Работая с детьми раннего возраста, мы стремимся обогащать детский двигательный опыт, способствуя освоению основных движений, развитию интереса к подвижным играм и согласованным двигательным действиям.

В течении дня мы обеспечиваем смену деятельности детей с учетом степени ее эмоциональной насыщенности, особенностей двигательной и интеллектуальной активности детей. Создаем все условия для успешной адаптации каждого ребенка к условиям детского сада,

используя при этом куклотерапию, сказкотерапию, потешки, театрализацию, пальчиковые игры.

В ходе хороводных игр продолжаем формирование умения ходить, строиться парами. Посредством подвижных игр «Курочки и цыплятки», «Воробушки и автомобиль» учим детей бегать, не наталкиваясь друг на друга, действовать сообща. Мы создаем условия для развития у детей основных движений – ходьбы, бега, лазанья, бросания и др.; координации движений; формирования правильной осанки.

Утренняя гимнастика является одним из важных компонентов двигательного режима детей. Здесь мы активно используем музыкальное сопровождение, например, музыку Железновой, различный фольклорный материал: потешки, стихи.

Наши занятия строятся на основе игровых методов, что позволяет делать процесс обучения увлекательным и доступным для малышей. В программе учитываются индивидуальные особенности каждого

ребенка, что способствует созданию комфортной и дружелюбной атмосферы. Мы проводим разнообразные физические упражнения, активные игры и занятия на свежем воздухе, что способствует гармоничному развитию физической силы, гибкости и ловкости детей.

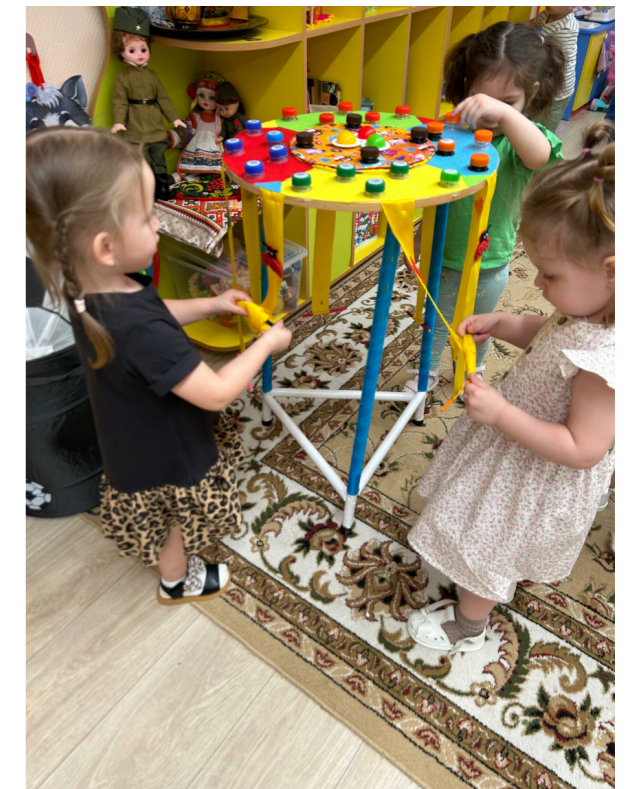
В рамках педагогического совета было проведено выступление «Использование современных образовательных технологий в оздоровительной деятельности с деть-

ми раннего возраста».

Важно отметить, что родители также активно вовлечены в процесс, участвуя в совместных мероприятиях и получая рекомендации по поддержанию физической активности дома. Таким образом, физкультурно-оздоровительная деятельность не только развивает детей, но и помогает налаживать крепкие связи между родителями и воспитателями, формируя здоровую и счастливую атмосферу для малышей.

Использованная литература:

1. Литвинова М.Ф. Физкультурные занятия с детьми раннего возраста: третий год жизни: практ. пособие. М.: Айрис-пресс, 2005. 288 с.
2. Пегарькова Е.А. Двигательная активность детей раннего возраста // Вестник науки. 2023. – URL <https://cyberleninka.ru/article/n/dvigatel'naya-aktivnost-detey-rannego-vozrasta?ysclid=m4o6rvlsb7473705312>





Ларичева Алла Евгеньевна

Воспитатель

Шашко Наталья Викторовна

Воспитатель

Исмаилова Наталья Вячеславовна

Воспитатель

МДОУ «Ласточка» №16 ст.Новорождественской

ст. Новорождественская, Тихорецкий район, Краснодарский край

КОНСУЛЬТАЦИЯ ДЛЯ РОДИТЕЛЕЙ «ВОСПИТАНИЕ ДОБРОТЫ У ДОШКОЛЬНИКОВ»

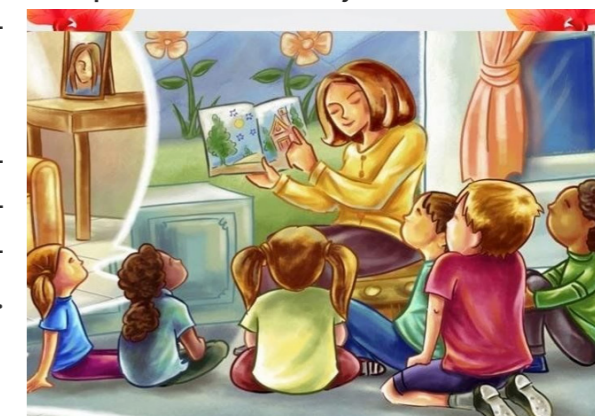
Воспитание доброты у дошкольников – это важная задача, которая формирует у детей не только внутренний мир, но и их взаимоотношения с окружающими. Вот несколько рекомендаций для родителей, как развивать доброту у своих детей:

1. «Пример родителей»: Дети учатся на примерах своих близких. Показывайте доброту в повседневной жизни, помогая другим, проявляя заботу и уважение. Рассказывайте о своих поступках и делитесь эмоциями, которые они вызывают.

2. «Разговоры о чувствах»: Обсуждайте с детьми, как важны чувства других людей. Задавайте вопросы: «Как ты думаешь, что чувствует твой друг, когда он грустит?» Это поможет детям развивать эмпатию.



3. «Чтение книг»: Читайте детям книги с добрыми историями, где герои помогают друг другу. Обсуждайте прочитанное, чтобы дети могли понять, какие поступки были добрыми и почему.



4. «Игры на взаимодействие»: Играйте в ролевые игры, где дети могут выступать в роли героев, помогающих другим или решающих проблемы. Это развивает их способность к сочувствию и сотрудничеству.



5. «Поощрение добрых поступков»: Хвалите детей за добрые поступки и особое внимание уделяйте тому, когда они поддерживают друзей или помогают взрослым. Это укрепит у них желание повторять такие действия.

6. «Создание традиций помощи»: Включите в семейные традиции помощь другим. Например, можете вместе с детьми участвовать в благотворительных акциях или помогать соседям.



7. «Обсуждение сложных ситуаций»: Поговорите с детьми о том, как важно реагировать на конфликты добротой, обсуждайте возможные варианты помощи и поддержки, когда кто-то сталкивается с трудностями.

8. «Развитие критического мышления»: Учите детей задавать вопросы: «Что можно сделать, чтобы помочь?» или «Как я могу улучшить ситуацию?». Это развивает у них активное отношение к помощи.

Воспитание доброты – это процесс, который требует терпения и постоянства. Главное – делать это с любовью и вниманием, чтобы создать у ребенка позитивный образ доброты как важного аспекта жизни.

Луценко Анна Викторовна

Педагог – психолог

Зинина Ольга Михайловна

Педагог – психолог

МБДОУ №16 «Ласточка» ст. Новорождетсвенской

ст. Новорождетсвенская, Тихорецкий район, Краснодарский край

КОНСУЛЬТАЦИЯ ДЛЯ ВОСПИТАТЕЛЕЙ НА ТЕМУ: «ПСИХОЛОГИЧЕСКИЙ КОМФОРТ ДЕТЕЙ»

1. Проблема психологического здоровья на современном этапе.

Детский сад является особым местом в жизни большинства из нас. Это теплый и уютный дом, в котором принимают и понимают каждого ребенка таким, какой он есть, развивая его в дальнейшем, как личность.

Программа дошкольного воспитания ориентирована на приобщение детей к общечеловеческим ценностям и воспитанию гуманной, активной и добропорядочной личности. Это – позиция гуманистической педагогики и психологии. Её основной тезис – стремление человека к самовыражению, самоактуализации. На способность к самовыражению оказывает влияние психологическое здоровье человека. А сегодня проблема психологического здоровья ребёнка, его эмоционального благополучия, комфорта, встаёт очень остро. И это связано с изменениями социально-экономических условий жизни и другими факторами. А главный фактор – дефицит культуры общения и взаимопонимания людей, доброты и внимательности друг к другу.

Понимая это, педагогический

коллектив должен нацеливать все силы на обеспечение физического, психоэмоционального и морального комфорта детей. Одним из важнейших направлений в работе педагогов является создание для детей комфортного психологического климата. Очень важно, с каким настроением ребёнок переступит порог детского сада. Хочется видеть каждого ребёнка, идущего в детский сад, счастливым и не обременённым непосильными для его возраста заботами.

Каждый взрослый, если он любящий, понимающий и не разучился играть, может помочь ребёнку вырасти счастливым и довольным окружающими людьми, как в семье, так и в детском саду.

Основное условие, при котором личность ребёнка развивается гармонично, он чувствует себя эмоционально благополучно, – это личностно-ориентированный педагогический процесс. При этом особое внимание обращается на эмоциональную сторону отношений педагога с детьми. Отношения детей и взрослых необходимо строить на основе сотрудничества и уважения. Воспитателям надо стараться увидеть индивидуальность каждо-

го ребёнка, осознать его эмоциональное состояние, откликаться на переживания, становиться на позицию ребёнка, вызывать доверие к себе. Педагоги формируют у ребёнка чувство эмоционального комфорта и психологической защищённости.

2. Создание психологического комфорта в детском саду для сохранения и укрепления психологического здоровья и развития личности ребёнка.

Известно, что стоит только переступить порог группы можно ощутить атмосферу раскованности или закрытости, спокойной сосредоточенности или тревожного напряжения, искреннего веселья или угрюмой настороженности, которая присутствует в группе.

Атмосфера в группе детского сада определяется:

- Отношениями между воспитателем и детьми;
- Отношениями между самими детьми;
- Отношениями между воспитателями;
- Отношениями между воспитателями и родителями.

Хороший климат в группе возникает тогда, когда все её члены чувствуют себя свободно, остаются самими собой, но при этом уважают также и право других быть самими собой. Воспитатель оказывает весьма существенное влияние на качество группового климата. Фактически именно воспитатель (а не дети, как нам обычно кажется) соз-

даёт определённый климат в группе. Первый шаг, который должен сделать воспитатель, заинтересованный в создании благоприятной атмосферы в группе, заключается в том, чтобы создать и проанализировать групповую ситуацию.

3. Эмоциональное благополучие педагога, как условие положительного эмоционального состояния детей.

Всем известно, что у детей развита интуитивная способность улавливать эмоциональное состояние взрослых. Стоит подчеркнуть, что решающая роль в создании эмоциональной атмосферы принадлежит педагогу – воспитателю, его собственному настрою, эмоциональности его поведения и, в частности, его речи, а также любовное отношение к детям.

4. Рекомендации «Создание условий психологически комфортного пребывания ребёнка в детском саду»

Для создания условий психологически комфортного пребывания ребёнка в детском саду необходимо:

- Принимать каждого ребёнка таким, какой он есть. Помните: плохих дошкольников нет. Есть плохие педагоги и родители.
- В профессиональной деятельности опираться на добровольную помощь детей, включать их в организационные моменты по уходу за помещением и участком.
- В затруднительных для ребён-

ка ситуациях ориентироваться на его возрастные и индивидуальные особенности: быть всегда вместе с ними, а не делать что-либо вместо него.

- Привлекать родителей к образовательному процессу и обращаться к ним за поддержкой в случаях нестандартных ситуаций.

Помните: ребёнок нам ничего не должен. Это мы должны

ребёнку помочь стать более самостоятельным, ответственным.

- Навязывание своих правил и требований против воли детей – это насилие, даже если ваши намерения благонравны.
- Тихий, застенчивый ребёнок также нуждается в вашей профессиональной помощи, как и отъявленный драчун.

Островская Русудан Игоревна

Учитель – логопед

Горбатенко Евгения Анатольевна

Учитель – логопед

Высоцкая Кристина Юрьевна

Учитель – логопед

МБДОУ детский сад комбинированного вида №16 «Ласточка»

ст. Новорождественская, Тихорецкий район, Краснодарский край

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ИГРОВЫХ ПРИЁМОВ ПРИ ПОДГОТОВКЕ К ОБУЧЕНИЮ ГРАМОТЕ ДОШКОЛЬНИКОВ 5 – 6 ЛЕТ

В настоящее время проблема подготовки детей к овладению грамотой является особо актуальной. Дети, пришедшие в школу, которые не знают звуки и буквы и не умеют читать, испытывают значительные затруднения, пишут с ошибками, и как результат плохие оценки, негативное отношение к школе, отклонение в поведении, повышенная утомляемость и невроз. Этого можно избежать целенаправленной работой по подготовке детей к обучению грамоте до школы.

Причина актуальности этой проблемы – одно из требований школы – готовность к овладению грамотой, которая включает в себя овладение ребенком звукобуквенным, звуко-слоговым и лексико-синтаксическим анализом и синтезом до поступления в школу. Дети освоить эти процессы в рамках занятия по развитию речи не могут. Поэтому готовить ребенка к обучению грамоте необходимо в специально организованной образовательной деятельности. Кроме этого, подготовка детей к обучению гра-

мотой носит общеразвивающий характер, способствуют развитию психических процессов, активной мыслительной деятельности, повышению работоспособности, нравственных и эстетических качеств личности ребенка.

Наиболее эффективным методом подготовки к обучению грамоте детей являются игровые технологии, в частности – дидактические игры. С их помощью у детей формируется ориентация в звуковой структуре слова, закрепляются умения интонационно выделять звук в слове, определять его качественные характеристики, пополняется и активизируется словарь, совершенствуется звуковая культура речи, развивается связная речь.

Игры используются в процессе образовательной деятельности и в режимных моментах, как одна из форм познавательной активности.

Применение игр позволяет наиболее продуктивно, весело, радостно, без принуждения организовать обучение детей. Игра помогает организовать деятельность детей,

обогащает их новыми сведениями, активизирует мыслительную деятельность, внимание, а главное, стимулирует речь.

Организуя работу по подготовке детей к обучению грамоте, всегда учитываются особенности ребёнка, его интересы, потребности. Игры, используемые на занятиях, разнообразны, носят обучающий и развивающий характер. Они помогают открыть детям удивительный мир, связанный со словом и звуковыми явлениями. Многие становятся любимыми, и дети, вместе с родителями играют в них дома.

Считается, что успешность подготовки детей к обучению грамоте во многом зависит от организации работы по взаимодействию с родителями.

Для вовлечения родителей в процесс подготовки к обучению грамоте на родительских собраниях им сообщается различная информация. Кроме этого, на ознакомление родителей выставляется и практический материал – папки – с играми, игровыми заданиями, которые родители могут проводить с ребенком дома. Например, задания:

- Предложите ребенку вспомнить названия фруктов, которые начинаются на звук «а»; названия овощей, начинающиеся на звук «к». За каждое подобранное слово вручите ребенку фишку. В конце игры похвалите ребенка, вручите приз.
- Предложите ребенку рассмотреть картину, например:

«Зимние забавы». Ребенку нужно найти все предметы, которые начинаются на звук «с». (снеговик, санки, снег и т.д.)

- Предложить ребенку вспомнить названия перелетных птиц, которые начинаются с гласных звуков; названия птиц, которые начинаются со звука «в» и другие.

Систематическое применение игровых технологий в образовательной деятельности с детьми старшего дошкольного возраста по подготовке к обучению грамоте, тесное взаимодействие с родителями значительно повышает качество подготовки детей к обучению грамоте, позволяет эффективно решать задачи по обучению грамоте, строить интересный педагогический процесс, основываясь на ведущем виде деятельности дошкольника – игре.

Данная система работы позволяет детям старшего дошкольного возраста успешно овладевать звуковым анализом, выделять особенности слов, определять его звуковую характеристику, соединять звуки в слова, моделировать новые, что имеет огромное значение для последующего систематического изучения родного языка в школе. Кроме того дети научились сравнивать, быстро находить правильное решение, стали более самостоятельными, инициативными, у них появился интерес и стремление узнавать новое.

Таким образом, игра для ре-

бенка — это возможность самовыражения, самопроверки, самоопределения. Игровая ситуация способствует сенсорному и умственному развитию, помогают закрепить и обогащать приобретенные знания, на базе которых развиваются речевые возможности. Я как педагог, стараюсь всегда заинтересовать воспитанников, донести до них информацию в той

форме, в которой они способны воспринимать ее с учетом своих возрастных и индивидуальных возможностей. Именно поэтому использование игровых технологий в процессе обучения грамоты является одним из основных требований в работе с дошкольниками, поддерживать интерес детей к данному разделу обучения.

Чуприна Раиса Алексеевна

Воспитатель

МБДОУ Детский сад комбинированного вида №16 «Ласточка»

ст. Новорождественская, Тихорецкий район, Краснодарский край

ПАМЯТКА ДЛЯ РОДИТЕЛЕЙ «ПРАВИЛА ПОЖАРНОЙ БЕЗОПАСНОСТИ»

Шалость детей с огнем – причина пожара!

- *Помните, пожар легче предупредить, чем погасить!*
- *Займите ребенка безопасными играми!*
- *Разъясните ему, как тяжелы последствия пожара!*
- *Содержите в чистоте и полностью укомплектованными средства тушения пожара!*

Покидая квартиру в случае пожара:

- не задерживайтесь, собирая вещи;
- по возможности выключите все электроприборы и свет, отключите электричество на щитке, расположенном на лестничной площадке;
- плотно закройте за собой все двери;
- предупредите соседей;
- спускайтесь по лестнице, не пользуйтесь лифтом;
- ждите приезда пожарных возле дома.

Пожар в лифте

Пожар в лифте чаще всего случается из-за короткого замыкания электропроводки или небрежности (непогашенных спичек и окур-

ков сигарет, брошенных на пол или в шахту лифта). Пока лифт не остановится, и двери не откроются, деться из кабины некуда.

Что же делать?

- Если у вас есть подозрение, что в кабине или в шахте лифта начинается пожар, не входите в него.
- В каждом лифте есть кнопка вызова диспетчера, при первых признаках пожара (даже при появлении легкого дыма в кабине или шахте лифта) немедленно нажмите на нее и попросите помощи диспетчера.
- Выйдя из кабины, поместите между дверей какой-нибудь предмет (книжку, зонтик, сумку), чтобы двери не закрывались полностью и никто не смог вызвать лифт и оказаться в ловушке.
- Если из-за короткого замыкания проводов лифт остановился между этажами, а пожар начался в шахте и потушить его невозможно — громко кричите, стучите по стенам кабины, зовите на помощь.
- Не тушите огонь водой, это опасно, так как кабина находится под напряжением. Используйте плотную сухую

ткань, углекислотный или порошковый огнетушитель, сухой песок.

- Если вы застряли, попытайтесь зонтом, ключами или другим предметом раздвинуть автоматические двери лифта и выбраться наружу.
- Если выйти из лифта не удастся, то до прибытия помощи закройте нос и рот себе и ребенка носовым платком или рукавом одежды, смоченными водой, газировкой, молоком.

Уважаемые родители!

Помните, что соблюдение элементарных правил безопасности убережет вас и ваших близких от беды!

- Спички – не игрушка. Прячьте спички от детей!
- Разъясните детям, как тяжелы последствия шалости с огнем.
- Не оставляйте детей без надзора.
- Не проходите мимо детей, играющих с огнем.
- Не забывайте выключать электроприборы.
- Не разрешайте детям включать электроприборы.
- Не разрешайте детям разводить костры. Костер надо раскладывать так, чтобы он был защищен от внезапных порывов ветра, которые могут разнести пламя по окрестности.
- Применяя химические препараты, будьте осторожны. Ознакомьтесь и строго выполняйте инструкцию, напечатанную

на этикетке.

- Не загромождайте основные пути эвакуации, балконы и лоджии.
- Изучите сами и разъясните детям правила пользования первичными средствами пожаротушения.
- О пожаре звоните по телефону «01».

Берегите жилище от пожара!

Пожар... Как часто в последнее время слышится это страшное слово. Большинство пожаров происходят в квартирах. Главное правило, которое нужно соблюдать всегда и везде: никогда не играйте с огнем и не позволяйте играть с ним другим!

Если пожар все-таки случился:

- Почувствовав в квартире запах дыма, **как можно быстрее найдите его источник** (проверьте всю квартиру, включая балкон, посмотрите, нет ли дыма на лестничной площадке).
- Плотнo закройте все двери, окна и форточки.
- Попробуйте, самостоятельно потушить очаг пожара.
- Если вы не можете самостоятельно справиться с огнем, покиньте квартиру и **вызовите пожарных по телефону «01»!**

Сообщите дежурному диспетчеру:

- свой точный адрес;
- где происходит пожар (квартира, двор, гараж, балкон);
- что горит (мебель, электроприбор и т.д.).

Быстро и точно ответьте на все вопросы диспетчера (на каком этаже вы живете, запирается ли дверь в подъезде на кодовый замок, сколько всего этажей в доме, как быстрее к нему подъехать и т.д.).

Когда приедут пожарные, сообщите им о соседях, которые могут оставаться в других квартирах!

Небольшой очаг пожара, возникший на ваших глазах, можно потушить самостоятельно!

- **Нужно иметь дома огнетушитель** и уметь с ним обращаться. Его можно использовать только в первые минуты пожара, когда очаг возгорания небольшой.
- Горящий мусор в мусорном ведре нужно залить водой.
- Загоревшуюся кухонную прихватку, занавеску или полотенце – бросить в раковину и тоже залить водой.
- **Не заливайте горящее масло**

водой, потому что масляные брызги полетят во все стороны и обожгут вас. Просто быстро закройте сковородку крышкой.

- **Горящие электрические приборы заливать водой тоже нельзя.** Отключите их от сети, и перекройте доступ воздуху (песком, стиральным порошком, землей из горшков с цветами, или плотной тканью).
- Если вы заметили пожар на балконе, надо обязательно попытаться потушить огонь водой или любыми другими подручными средствами, поскольку пламя в таких случаях быстро перекидывается на квартиры верхних этажей.

Берегите себя и своих близких и не забывайте, что самая доходчивая форма обучения – личный пример!

Ширшова Елена Алексеевна

Воспитатель

Роднова Елена Анатольевна

Воспитатель

Курченкова Елена Владимировна

Воспитатель

МАДОУ «Детский сад №34 «Теремок»

г. Балаково, Саратовская область

МОЯ МАЛАЯ РОДИНА

В старшей группе начинается работа по ознакомлению дошкольников с родным краем, предусмотренная во всех воспитательно-образовательных программах.

Основной целью проводимой работы является воспитание в ребенке чувства гордости, уважения и любви к тому месту, в котором он живет. На этом этапе наши педагоги собирают, анализируют и доводят до детей всю интересную информацию о том населенном пункте, где они живут (город, поселок, микрорайон). Это могут быть:

- какие-то исторические факты, пусть не масштабного, а местного значения;
- окружающая природа с потребительской позиции (роль в промышленности) и с точки зрения признания самой ценности природы;
- основная профессия, которая присуща жителям населенного пункта (если она не выражена явно, то можно обратить внимание детей на самые важные и известные детям профессии. Здесь очень важен авто-

ритет воспитателя и его убедительность).

Знакомство с гербом города или района на этом этапе еще не проводится. Между тем в беседах воспитатель непременно акцентирует внимание детей на тех моментах, которые впоследствии дети увидят на гербе.

Дети с родителями во время отпусков летом ездят на экскурсии, посещают родственников в разных городах.

Воспитатель может:

- предложить родителям во время поездок в другие города обращать внимание ребенка на их своеобразие, на то, чем они отличаются от их родного города, на природу;
- по возможности посетить местный краеведческий музей и узнать историю города.

Все эти заготовки пригодятся в следующем году при организации мини-музея в группе и составлении коллективного альбома с детскими рассказами о российских городах.



Общеобразовательная организация



Сергеева Людмила Михайловна

Учитель начальных классов

МБОУ Островянская СОШ

х. Островянский, Орловский район, Ростовская область

**ПРОВЕРОЧНАЯ РАБОТА ПО ЛИТЕРАТУРНОМУ
ЧТЕНИЮ «ТВОРЧЕСТВО Л.Н. ТОЛСТОГО» (3 КЛАСС)**

1 вариант.

1. Из какого произведения приведенные строчки?

Один корабль обошел вокруг света и возвращался домой. Была тихая погода, весь народ был на палубе. _____

2. Прочти пункты плана. Поставь их в правильном порядке.

	Волк поймал и хотел съесть белку.
	А скучно бывает только злым.
	Волк согласился отпустить белку.
	Белка взмолилась о пощаде.
	Белка прыгала с ветки на ветку и упала на спящего волка.

3. Какое из произведений можно назвать научно-познавательным?

- а) «Детство Л.Н. Толстого»
- б) «Куда девается вода из моря?»
- в) «Прыжок»

4. Соедини героя и произведение.

Артиллерист		«Детство Л.Н. Толстого»
Николенька		«Акула»
Купец		«Прыжок»
Капитан		«Ореховая ветка»

5. Узнайте произведение по ключевым словам.

Шляпа, забавляла, сын, капитал, ружье, страх.

- а) «Прыжок»
- б) «Акула»
- в) «Куда девается вода из моря?»

6. Как называется явление, о котором написал Л.Н. Толстой в рассказе «Куда девается вода из моря?»

- а) смена времен года
- б) круговорот воды в природе
- в) сезонные изменения в природе



Образование помогает ребенку понять свои потенциальные возможности.

Эрих Фромм

7. Вставьте пропущенное слово.

_____ — тот, кто рассказывает историю.
От его лица ведётся повествование в текст

2 вариант.

1. Из какого произведения приведенные строчки?

Наш корабль стоял на якоре у берега Африки. _____

2. Прочти пункты плана. Поставь их в правильном порядке.

	Белка взмолилась о пощаде.
	Волк поймал и хотел съесть белку.
	А скучно бывает только злым.
	Белка прыгала с ветки на ветку и упала на спящего волка.
	Волк согласился отпустить белку.

3. Какое из произведений можно назвать научно-познавательным?

- а) «Какая бывает роса на траве»
- б) «Детство Л.Н. Толстого»
- в) «Акула»

4. Соедини героя и произведение.

Николенька		«Ореховая ветка»
Купец		«Детство Л.Н. Толстого»
Капитан		«Акула»
Артиллерист		«Прыжок»

5. Узнайте произведение по ключевым словам.

Мальчики, артиллерист, купание в парусе, морское чудовище, страх.

- а) «Акула»
- б) «Прыжок»
- в) «Куда деваются вода из моря?»

6. Как называется явление, о котором написал Л.Н. Толстой в рассказе «Куда деваются вода из моря?»

- а) сезонные изменения в природе
- б) смена времен года
- в) круговорот воды в природе

7. Вставьте пропущенное слово.

_____ — тот, кто рассказывает историю.
От его лица ведётся повествование в тексте.

Все продукты и услуги издания

ПублиЦентр

Издание ПублиЦентр, являясь международным образовательным СМИ, предоставляет свои услуги всем категориям педагогов Российской Федерации.

На сайте www.publicentr.ru представлены следующие продукты и услуги:

- Публикация материала на сайте
- Публикация материала в электронном журнале
- Публикация материала в печатном журнале
- Рецензия на авторский материал
- Документы на бумажном носителе

Публикуйте свои авторские материалы, заказывайте составление рецензий, а также документы на бумажном носителе. Доставим документы быстро и совершенно бесплатно в любой населённый пункт Российской Федерации.